

Un hall ne se décore pas. Il se raconte.

Toiles peintes, tapis noués et parfums distillés par des femmes nomades amazighes de l'Atlas et du Sahara. Chaque pièce est unique, jamais reproduite, et 52 % du prix est reversé à l'artisane.

Quatre façons de travailler ensemble

n° 01 Séries sur mesure — 5 à 200 pièces

Une commande dessinée avec vous puis répartie entre plusieurs artisanes d'une même vallée : cohérence de palette et de motif, aucune pièce identique. Délais de 6 à 20 semaines selon le volume.

n° 02 Plaques racontées — histoire + QR

Chaque œuvre reçoit sa plaque en laiton : prénom de l'artisane, vallée, technique, et un QR qui ouvre son histoire et sa note vocale. Bilingue FR/EN, tamazight en Tifinagh sur demande.

n° 03 Cadeaux d'affaires

Petites pièces, flacons d'essence et tapis de seuil, présentés en caisse bois gravée à votre marque, avec passeport nominatif. À partir de 10 unités, expédition individuelle possible.

n° 04 Location pour événements

Un accrochage complet loué à la semaine, monté et démonté par nos équipes, assurance incluse. Option d'achat en fin d'événement, déduction du montant déjà réglé.

Trois lieux, trois récits

14 pièces

Riad Anbar — Marrakech

Une toile par chambre, chacune peinte par une femme différente d'Aït Bouguemez. 3 pièces rachetées par des clients en douze mois.

48 pièces

Banque Atlas Capital — Casablanca

Un parcours d'étage en étage, du désert au Haut Atlas. 9 artisanes rémunérées sur une seule commande.

27 pièces

Hôtel Nashir — Dubaï

Six tapis noués à Imilchil pour le lobby, vingt-et-une toiles pour les suites. Cartels trilingues arabe, anglais, tamazight.

Parlons de votre lieu

Écrivez-nous à pro@tilart.com ou déposez votre plan sur tilart.com/entreprises. Réponse sous 48 h ouvrées avec une première sélection de vallées et d'artisanes disponibles.